

# Newsletter

für den Pastoralen Raum Dillingen

Nr. 4 / 2025 - Juni 2025

**Da sein.** | Katholische Kirche  
Pastoraler Raum  
Dillingen

## THEMEN

**Stand der Dinge**

**Aktionen – Rückblick und Ausblick**

**Kontakt**

## Vorwort

Lieber Leser\*innen,

der Juni ist traditionell ein sehr voller Monat. Überall gibt es Feste, Veranstaltungen und öffentliche Angebote. Die Zeit vor den Sommerferien ist bei vielen beliebt, um noch etwas vor Ort zu unternehmen und aktiv zu sein, bevor es in die wohlverdiente Sommerpause geht. Auch kirchlicherseits gibt es jede Menge Angebote. Neben den beiden besonderen Festen Pfingsten und Fronleichnam, gibt es überall weitere interessante Angebote und Aktionen: Pfarrfeste, Nacht der offenen Kirchen, Konzerte, Ausstellungen uvm. Die Terminkalender sind übervoll und man müsste sich teilen können, um alles mitmachen zu können.

Bei all den Angeboten und Aktionen, die alle ihren Wert und ihren Scham haben, gilt es aber auch darauf zu achten, sich Zeiten der Ruhe und des Ausspannens zuzunehmen, denn auch die „Sommerpause“ ist meist voller als man meint. ;-)

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen im Namen des gesamten Teams einen schönen Frühsommer und viele tolle Erlebnisse.

*Simon Hoffmann, Leitungsteam PastR Dillingen*

## Stand der Dinge

**Synodalversammlung PastR Dillingen 2025**



Eingeladen sind Vertreter und Mitglieder von kirchlichen Gruppen, Verbänden, Gremien, Vereinen, Institutionen und Organisationen aus und im Pastoralen Dillingen, sowie alle Interessierte!

Nähere Infos folgen in kürze über unsere Homepage, per Mail und in unserem Newsletter.

## Rückblick

**Passionsmusik in der Pfarrkirche Maria Trost in Dillingen**

Am Palmsonntag setzte sich die musikalische „Wanderung durch den pastoralen Raum“ mit einer Station in der Pfarrkirche Maria Trost in Dillingen fort.

Stefan Langenfeld, Kirchenmusiker aus Beckingen bot mit seinem Vokalensemble „Gloria Dei“ (Christian Tils, Martin Nguyen, Josef

Nguyen, Stefan Langenfeld) Passionsmusik zu den bevorstehenden Kartagen. Im Mittelpunkt dabei die Johannespassion in der liturgischen Rezitation des Karfreitages durchsetzt mit Orgelimprovisationen von Passions – Chorälen.



Die a capella Chormusik des Männerensembles gepaart mit den Improvisationen Stefan Langenfelds stimmten in eindrücklicher Weise auf die bevorstehende Heilige Woche ein.

Weitere Stationen in diesem Jahr werden u.a. das Abendlob der Kirchenchöre am Freitag, 4. Juli um 19.30 Uhr in der Pfarrkirche in Wallerfangen sowie ein Abendlob des Kirchenchores Gerlfangen am Freitag, 29. August um 19.30 Uhr in der Pfarrkirche Düppenweiler sein.

## Ostergarten

Vom 31.März bis 15.April hat zum 3.Mal der Ostergarten im Bibelgarten Nalbach stattgefunden.

In dieser Zeit haben 45 Gruppen den Ostergarten besucht und die Passionsgeschichte mit verschiedenen Sinnen erlebt. Der überwiegende Teil waren Gruppen mit Erstkommunionkindern aus dem pastoralen Raum – aber auch darüber hinaus. Es gab auch Führungen mit Kindergartenkindern und reine Erwachsenengruppen. Durch alle Altersgruppen hindurch war die Resonanz sehr positiv. Dazu ein Statement aus unserem Gästebuch: „Herzlichen Dank für die tolle Führung, es waren viele bewegende Momente und große Eindrücke. Ein großes Kompliment an alle Helfer.“

Im nächsten Jahr soll der Ostergarten wieder stattfinden und wir würden uns freuen, wenn sich

noch Helfer\*innen zur Unterstützung des Projektes finden können.



Kontakt: Gemeindefereferentin Silke Höhne, Mobil: 01512 6408884 , Mail: [silke.hoehne@bistum-trier.de](mailto:silke.hoehne@bistum-trier.de)

*Silke Höhne, Gemeindefereferentin*

## Passionsspiel der Jugend



Das Passionsspiel gibt es schon seit vielen Jahren in Dillingen.

Dieses Jahr gab es einige Neuerungen, auch dadurch dass zum ersten Mal jüngere Jugendliche (ab der 5.

Klasse) und Firmlinge mitgewirkt haben. Diese waren nicht nur begeistert dabei, sondern haben auch ganz konkrete Anregungen und Ideen eingebracht, die das Passionsspiel noch eindrucksvoller gemacht haben.

Etwa 80 Besucherinnen und Besucher, vor allem Familien mit Kindern, konnten Jesus und seine Jünger auf ihrem Weg vom Abendmahlssaal bis zum Grab begleiten – nicht nur durch Zuschauen und Zuhören, sondern durch Mitgehen. Im Pfarrheim wurde die Abendmahls-Szene dargestellt, der Garten Getsemani befand sich auf der Empore vor dem Jugendraum. Zur Verhaftung versammelten sich alle hinten in der Kirche und verfolgten gespannt die Diskussion zwischen Pilatus und dem Hohepriester. Der Kreuzweg führte durch die Kirche mit kurzem Halt bei Veronika, Maria und Simon von Zyrene. Die Kreuzigungsszene fand vor dem Altar statt, das Grab befand sich in der Sakristei. Dorthin verschwanden am Ende des Passionsspiels alle Darstellerinnen und Darsteller, aber nicht ohne vorher die brennende Osterkerze ans Kreuz zu stellen, deutliches Zeichen dafür, dass die Geschichte Jesu nicht im Grab endet.

Und ja, es stimmt: Dieses Jahr wurde Jesus von einer weiblichen Jugendlichen gespielt. Die Jungen und jungen Männer wollten die Rolle nicht übernehmen, aber Hannah hat es sich zugetraut auch mit dem Blick darauf, dass das Passionsspiel dieses Jahr sonst ausfallen muss. Beim Einzug in der Abendmahlssaal gab es einige erstaunte Blicke, weil eine junge Frau in der Jesusrolle inmitten der Jünger und Jüngerinnen saß. Aber sie hat diese Rolle so gut gespielt, dass die allermeisten keinen Grund zur Beanstandung sahen – im Gegenteil.

Es ist jedes Jahr sehr beeindruckend, wie ernsthaft die Jugendlichen beim Passionsspiel in "ihre" Rollen schlüpfen.

*Susanne Zengerly, Gemeindefereferentin*

### **Firmung kompakt – So war's in Frankfurt.**

In den Osterferien verbrachten 14 Firmbewerber\*innen aus dem Pastoralen Raum Dillingen fünf Tage in Frankfurt am Main. Zusammen mit Firmbewerber\*innen aus dem Pastoralen Raum Tholey haben sie dort einen Firmkompaktkurs absolviert, der von den Jugendseelsorger\*innen Anna Rolinger, Andreas Diegler und Carina Rui geleitet wurde.



Auf dem Programm standen eine interaktive Führung im Erlebnismuseum Bibelhaus, eine QR-Code-Rallye in der Jugendkirche JONA, das Reinschnuppern in sozialpastorale Projekte in der Kirche St. Aposteln und eine Rallye zu den Sozialen Diensten am Flughafen. So lernten die Jugendlichen verschiedene Orte und Formen von Kirche kennen.

In der Jugendherberge setzten sie sich bei verschiedenen Einheiten mit ihrem Bild von Kirche, ihrem Bild von Gott sowie mit ihrem eigenen Lebens- und Glaubensweg auseinander.

Natürlich gab es auch Stadttouren zu den bekanntesten Orten der Großstadt und auch die Freizeit kam nicht zu kurz. Diese wurde zum Shoppen, Entspannen und Spielen genutzt.

Und so war's in Frankfurt absolut nicht langweilig, zwischendurch ziemlich tiefgründig und insgesamt einfach gut.

*Carina Rui, Pastoralreferentin*

### **Jugendtag Heilig Rock**



"Unglaublich - ich glaube!" lautete das Motto der Heilig-Rock-Tage 2025. Mit vielen Jugendlichen aus dem Bistum machte sich auch eine Gruppe aus dem Pastoralen Raum Dillingen auf den Weg nach Trier.

Die 15 Jugendlichen, die von Lukas Schmitt und Susanne Zengerly begleitet wurden, trafen zu Beginn des Tages am Trierer Bahnhof auf weitere Jugendgruppen für einen gemeinsamen Pilgerweg. Dieser führte zum Palastgarten und von dort an der Basilika vorbei zum

Dom. Auf dem Weg konnten sich die Jugendlichen austauschen über Lebens- und Glaubensfragen.

Nach dem Pilgerweg hatten die Jugendlichen die Wahl: Sophie-Scholl-Musical, Stadtbummel, Jugendangebote vorm Dom nutzen oder einfach in einem der Liegestühle vor'm Bauwagen der Jugendkirche ein wenig ausruhen.

Abschluss des Tages war eine Jugendmesse im Dom.

Danach machten wir uns wieder auf den Weg zum Bahnhof und nach Hause.

*Susanne Zengerly, Gemeindeferentin*

## “Frieden - Wie geht das?” Ein Theaterprojekt zu Gast in Dillingen



Am 8. Mai lud der Pastorale Raum Dillingen zusammen mit der Fachstelle Jugend im Visitationsbezirk Saarbrücken Schüler\*innen aus Dillingen zu einer Theateraufführung ein.

Gekommen sind ca. 80 Jugendliche und Lehrerinnen des Albert-Schweitzer-Gymnasiums, um das Stück “Frieden - Wie geht das?” anzuschauen und anschließend mit der Schauspielerin und Regisseurin Sonni Maier zu besprechen. Dabei wurden die aktuellen Kriege ebenso thematisiert wie kleinere Konflikte auf dem Schulhof.

Mit dabei waren auch die Rundfunkbeauftragte Corinna Achtermann und ihr Drehteam. Wer also mehr über das Theaterstück und ihre Eindrücke erfahren will, kann hier nachschauen:

[SR.de: AUS CHRISTLICHER SICHT \(09.05.2025\)](https://www.sr.de/AUS-CHRISTLICHER-SICHT/09.05.2025)

*Carina Rui, Pastoralreferentin*

## Für mehr Miteinander: Projekttag “Nah-Fern”

Anfang Mai gab es eine Premiere an der Lothar-Kahn-Schule Rehlingen: Lehrerin Annika Rauls hatte nach Absprache mit ihren Kolleg\*innen 23 Schüler\*innen aus den Klassenstufen 7 bis 9 zu zwei außerordentlichen Projekttagen eingeladen. Das Ziel war es, ausgehend von einem Kurzfilm in die Themenwelt “Kommunikation, Vorurteile, Diskriminierung” einzutauchen. Gemeinsam mit Carina Rui führte sie die Tage dann durch.

Ziemlich schnell entwickelte sich dieses Projekt zu einem Safe-Space, in dem viele Jugendliche von sich aus von ihren Fluchterfahrungen, ihren Verletzungen aufgrund von Rassismus und ihren eigenen Vorurteilen erzählten.

Das Erlebte und Erzählte wurde dann in verschiedenen Formen festgehalten: Während ein paar Jungs einen Interviewpodcast aufnahmen, schrieben andere ein Erklärstück zum Thema Kommunikation. Eine andere Kleingruppe drehte einen Film über Rassismus, wieder andere gestalteten ein Plakat zum Thema “Jede\*r ist irgendwo ein Ausländer”. Zwei Mädchengruppen drehten je einen Film, in dem sie von ihrer Ankunft in Deutschland bzw. ihren Rassismuserfahrungen erzählten.

Nach den beiden Tagen waren alle beeindruckt von den Lebensgeschichten der anderen und stolz auf ihre Ergebnisse.

*Carina Rui, Pastoralreferentin*

## Den Osterfestkreis spürbar machen

Ende Mai besuchten ca. 60 Fünftklässler\*innen der Sophie-Scholl-Gemeinschaftsschule mit ihren Religionslehrer\*innen die Kirche St. Johann in Dillingen zu einer interaktiven Kirchenführung.

An fünf Stationen setzten sie sich mit den Highlights des Osterfestkreises auseinander und brachten diese mit ihrem Leben in Verbindung. So entstand zum Beispiel vor der Kirche ein riesiges Straßenmalkreide-Bild voller Begriffe, was für die Kinder “der Himmel auf Erden” ist.

Auch an den anderen Stationen gab es was zu tun: beim Brotkauen über das Nicht-vergessen-Werden nachdenken, in kurzen Kleingruppengesprächen Mitleid einüben, Teelichter mit Hoffnungssätzen beschriften und Vorhaben für das Mitwirken an einer besseren Welt fassen.



Am Ende galt es, die Feste in die richtige Reihenfolge zu bringen – eine Aufgabe, die alle gemeistert haben.

*Carina Rui, Pastoralreferentin*

## Ausblick

„Licht für meinen Weg“ – Ein Jahr mit der Bibel



++  
++  
++  
+  
**THEMENJAHR 2025**  
„Licht für meinen Weg“ (Ps 119.105)  
EIN JAHR MIR DER BIBEL

<b>31. Mai</b>	15-17 Uhr	Themennachmittag „Pilger der Hoffnung“	Pater Hermann-Josef Jünemann
<b>06. September</b>	10-17 Uhr	Lektorenworkshop	Dr. Bernward Konermann
<b>19. Oktober</b>	15-17 Uhr	Die Bibel - Ein "Viel-Stimmen-Buch" und die eine Stimme der Maria Magdalena	Dr. Anne Conrad

Pfarrheim St. Nikolaus  
Beckinger Str. 23 - 66780 Rehlingen



Themennachmittag: „Pilger der Hoffnung“

Unter dieses Leitwort hat der verstorbene Papst Franziskus das Heilige Jahr 2025 gestellt. Pilger sind auf dem Weg – und Weggeschichten gibt es viele in der Bibel. Die Hoffnung lässt nicht aufgeben, auch wenn der Weg einmal beschwerlich wird. Biblische Weggeschichten und Hoffnungstexte sollen an diesem Nachmittag die

Bedeutung des Leitworts erschließen und vertiefen.

Keine Anmeldung erforderlich. Kommen Sie vorbei!

*Zum Referent:* Pater Hermann Josef Jünemann, Montfortaner, (Lic. Theol.) hat viele Jahre Exerzitien und Kurse – insbesondere für die montfortanische Ordensfamilie – gegeben und war als Leiter des Missionswerks der Montfortaner Patres in Salzburg und Fremersdorf tätig.

## Lutwinus Wallfahrt in Mettlach

### XXI. Mettlacher Wallfahrt

Pfingstnovene am Grab des Heiligen Lutwinus  
vom 29. Mai bis 07. Juni 2025  
„DU BIST MEINE HOFFNUNG, HERR UND GOTT“

Sankt  
Lutwinus  
Gottes  
Freud

Helfer  
aller  
Christen-  
leut

<p>Do. 29.05.   18.00 Uhr <b>PONTIFIKALAMT</b> Abt em. Benedikt Müntnich OSB Maria Laach</p>	<p>So. 01.06.   09.00 Uhr <b>LUTWINUSPROZESSION UND FESTHOCHAMT</b> Domkapitular Msgr. Ottmar Dillenburg Trier</p>	<p>Sa. 07.06.   18.00 Uhr <b>FESTHOCHAMT</b> Prof. Dr. Peter Schallenberg Paderborn</p>
--	--	---

09.00 Uhr Morgenlob | 18.00 Uhr Pilgeramt | 21.00 Uhr Abendlob

Katholisches Lutwinuswerk Mettlach e.V.  
Pfarrei St. Lutwinus Mettlach  
Nähere Informationen siehe Faltblatt und Presse  
[www.lutwinuswerk-mettlach.de](http://www.lutwinuswerk-mettlach.de) | 06864-512

Die Mettlacher Wallfahrt zum Grab des Hl. Lutwinus, deren Ursprung nachweislich auf das Jahr 941 zurückgeht, wird in der Zeit der Pfingstnovene von Christi Himmelfahrt bis Pfingsten gehalten.

Die Pfarrei St. Lutwinus und das katholische Lutwinuswerk laden herzlich ein.

*Tägliches Programm:*

9.00 Uhr Morgenlob  
16.00 Uhr Aussetzung des Allerheiligsten und

Stille Anbetung  
 17.00 Uhr bis Beichtgelegenheit  
 17.30 Uhr  
 17.40 Uhr Pilgerprozession ab Lutwinus-  
 statuen am Marktplatz  
 18.00 Uhr Pilgeramt  
 21.00 Uhr Abendlob

Unser Pastoraler Raum ist eingeladen am  
 Donnerstag, 05. Juni 2025

18.00 Uhr Pilgeramt mit Dekan Hans Georg  
 Müller (PastR Saarlouis), Dekan Olaf Harig,  
 (PastR Dillingen) und Pfarrer Johannes Kerwer,  
 (Pfarrei Quierschied) • Predigt: Dekan Hans-  
 Georg Müller • musikalisch gestaltet von den  
 Kirchenchören Saarlouis und Neuforweiler,  
 Leitung: Regionalkantor M. Schaubel

21.00 Uhr Abendlob • Predigt: Dr. Sandra  
 Labouivie • musikalisch gestaltet von den  
 Kirchenchören Saarlouis und Neuforweiler,  
 Leitung: Regionalkantor M. Schaubel

anschl. Aussetzung des Allerheiligsten und  
 Anbetung um geistliche Berufe bis 23.00 Uhr

Information zum Programm und zur täglichen  
 Fußwallfahrt siehe Faltblatt und Presse oder  
[www.lutwinuswerk-mettlach.de](http://www.lutwinuswerk-mettlach.de)

## “Kraftquellen im Leben“ - Ausstellung im Bibelgarten Nalbach vom 6. Juni bis 4. Juli



Wie schaffen es Menschen in tiefen Lebenskrisen oder  
 dann, wenn das Leben gerade Kopf steht, nicht zu  
 verzweifeln und irgendwie sogar Kraft und Hoffnung  
 zu schöpfen? Welche Ressourcen und Stärken finden  
 und aktivieren sie?

Das sind die zentralen Fragen des Projektes  
 "Kraftquellen im Leben". Haupt- und ehrenamtlichen  
 Mitarbeiter\*innen, die im Bereich Hospiz- und

Trauerbegleitung tätig sind, haben ganz  
 unterschiedliche Menschen befragt, wie es ihnen in  
 besonders schwierigen Situationen ergangen ist, was  
 ihnen geholfen hat weiterzugehen und ob es vielleicht  
 gar Quellen gibt, auf die sie immer wieder  
 zurückgreifen können.

Die Ergebnisse sind auf großflächigen Plakaten  
 festgehalten, die als Ausstellung im Bibelgarten zu  
 sehen sind.

Der Bibelgarten ist tagsüber geöffnet. Eingang am  
 Jakob-Ziegler-Weg (Parkplatz – Jakob-Ziegler-Haus)  
 oder Eingang am Pfarrhaus (Holztor) Hubertusstraße  
 33.

### Herzliche Einladung zur offiziellen Eröffnung der Ausstellung:

Freitag, 06.06.25 um 15.00 Uhr im Bibelgarten

Gestaltet wird der Nachmittag von Mitarbeiter\*innen  
 des Ambulanten Hospiz- und  
 Palliativberatungszentren (AHPZ) Beckingen des  
 Caritasverband Saar-Hochwald e.V.

Sie geben einen Einblick in die Ausstellung mit den  
 verschiedenen Stationen, die dazu einladen, über das,  
 was Kraft gibt im Leben, nachzudenken.

## Nacht der Kirchen Saar

**Nacht der Kirchen Saar**

Offene Kirchen im ganzen Saarland

**Programm:**

**Pfingsten 2025**  
**8. Juni**  
 Offene Kirchen im ganzen Saarland

**auch in Dillingen:**

Kirche Maria Trost: 20.00 – 24.00 Uhr „Rave-Church“  
 Kirche St. Johann: 19.00 – 22.00 Uhr „herzwärts und himmelwärts – Gebet bewegt“

[www.nacht-der-kirchen-saar.de](http://www.nacht-der-kirchen-saar.de)

## Trommelworkshop für Kinder

Im Rahmen der Nacht der offenen Kirche 2025

**Pfingstsonntag 8. Juni**  
**Kirche Herz Jesu Bildsorf**

18 – 19 Uhr Trommelworkshop für Kinder mit Dédé  
(Teilnahme nur mit vorheriger Anmeldung möglich – begrenzte Teilnehmerzahl !)

19 Uhr – Pause und Imbiss  
19.30 Uhr Aufführung Trommeln und afrikanische Musik

Anmeldung zum Trommelworkshop:  
QR-Code oder Link

<https://forms.office.com/e/dQ3dzL1d>



### Trommeln und Afrikanische Musik

„Trommeln ist mehr als nur Musik – es ist eine Sprache, die alle verbindet“ (Dédé)

Dédé Mazietele vermittelt traditionelle afrikanische Musik, die hauptsächlich durch die Trommel bestimmt wird. Sie ist in ihrer Klangfarbe unglaublich variantenreich – man muss sie nur richtig schlagen können. Der Rhythmus begeistert und reißt alle mit – bestimmt auch dich!

[www.nacht-der-kirchen-saar.de](http://www.nacht-der-kirchen-saar.de)

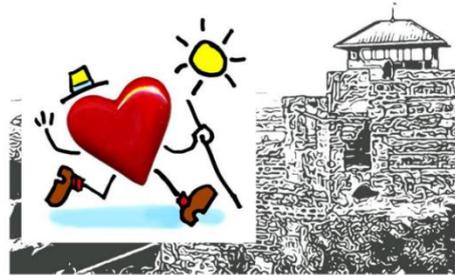


Es gibt viele ganz besondere Angebote an diesem Abend. Da lohnt sich sicherlich ein Blick auch über den Pastoralen Raum hinaus.

## Open Air-Gottesdienst an Pfingsten

### Ökumenischer Gottesdienst auf der Teufelsburg

Pfingstmontag  
09. Juni 2025, 11.30 Uhr



„Auf dem Weg zum Gipfel.“

Ein OpenAir-Gottesdienst  
mit anschließendem  
gemeinsamen Picknick

Kath. Pfarreiengemeinschaft Wallerfangen  
Ev. Kirchengemeinde Saarlouis

## Familiengottesdienst mit Fahrzeugsegnung

### Einladung zum Familiengottesdienst

am Sonntag,  
dem 22. Juni 2025,  
um 10:30 Uhr

in der Kirche  
Maria Hilfe der Christen  
Fürweiler

Anschließend  
Fahrzeugsegnung  
vor der Kirche



**Pfingstsonntag 8. Juni**  
**Kirche Herz Jesu Bildsorf**  
„Kraftquellen und Lebensfreude“



**Programm:**

- 18 – 19 Uhr Trommelworkshop für Kinder mit Dédé  
(Teilnahme am Workshop nur mit vorheriger Anmeldung möglich)
- Anmeldung zum Trommelworkshop:  
QR-Code oder Link: <https://forms.office.com/e/dQ3dzL1d>
- 19.30 Uhr Begrüßung und Eröffnung  
Afrikanische Musik – Auftritt Dédé und Kinder
- 20.30 Uhr Offenes Singen mit der Gruppe AllTogether
- 21.30 Uhr Segen zur Nacht und Ausklang



Durchgängig in und um die Kirche (18 bis 22 Uhr):  
Ausstellung „Kraftquellen im Alltag“  
vom Ambulante Hospiz- und Palliativzentrum Beckingen  
der Caritasverband Saar-Hochwald e.V.



Das komplette Programm zur Nacht der Kirchen finden Sie hier: [Nacht der Kirchen Saar – Die ökumenische Initiative in der Pfingstnacht im Saarland](#)

## Firmgottesdienste



## Abendlob der Chöre im pastoralen Raum Dillingen

Die Kirchenmusik des pastoralen Raumes Dillingen lädt für Freitag, 4. Juli 2025 um 19.30 Uhr in die Pfarrkirche St. Katharina in Wallerfangen zum Abendlob der Chöre ein.

Dort werden sich alle Sängerinnen und Sänger unserer Kirchenchöre zu einem großen Klangkörper vereinen und in Form eines Offenen Singens dieses besondere Abendlob gestalten. Dabei werden auch zwei Kinderchöre den beeindruckenden Chorklang bereichern. Die gemeinsame Probe der Chöre startet um 18.30 Uhr, das Abendlob beginnt um 19.30. Im Anschluss sind Alle zu einem sommerlichen Ausklang im Pfarrhausgarten eingeladen.

## Kinderbibeltag



## Kontakt zum Büro PastR Dillingen

Saarstraße 45 | 66763 Dillingen/Saar

Telefon: 06831 - 707720

dillingen@bistum-trier.de

## Hier geht's zu unserer Homepage



[Website des Pastoralen Raums Dillingen](#)

## Wir sind auch auf Social Media



pastoralerraum\_dillingen



Pastoraler Raum Dillingen

## Anmeldung zum Newsletter

Sie wollen zukünftig unseren Newsletter direkt per Mail erhalten? Dann melden Sie sich bei uns an. Einfach eine E-Mail an [dillingen@bistum-trier.de](mailto:dillingen@bistum-trier.de) schreiben und wir nehmen Sie in unsere Verteilerliste auf.

## IMPRESSUM

**Ausgaben:** min. 6 Mal im Jahr  
**Preis:** gratis  
**Herausgeber:** KGV Pastoraler Raum Dillingen  
vertreten durch Jörg Sonnet (Vorsitzender  
des Verbandsausschusses KGV PastR)  
Saarstraße 45 | 66763 Dillingen/Saar  
[www.pr-dillingen.de](http://www.pr-dillingen.de)  
E-Mail: [dillingen@bistum-trier.de](mailto:dillingen@bistum-trier.de)  
**Redaktion:** Simon Hoffmann, Carina Rui,  
Susanne Zengerly  
*Kontakt zur Redaktion:*  
[presse-dillingen@bistum-trier.de](mailto:presse-dillingen@bistum-trier.de)  
**Texte/Bilder:** privat, wenn nicht anders angegeben